

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 261»
(МБДОУ № 261)



«261-тйномеронылпи сад»
школаоздышетонъя
муниципал
коньдэтэнвозиськисьужьюрт
(261-тйномеро ШДМКВУ)

426006, Удмуртская Республика, г.Ижевск, ул. Шестнадцатая, 15, тел.(3412) 71-23-40,
ИНН/КПП 1832021928/183201001, ОКАТО 94401000000, ОКВЭД 80.10.1,
e-mail:DS261@izh-ds.udmr.ru

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ № 261

_____ Е.В.Шмыкова

Приказ № 108/1 от 30.08.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Говорушки»
(по развитию фонематического слуха и подготовке к обучению
чтению для детей с ТНР 3-5 лет)
на 2024-2025 учебный год**

Составитель:

учитель-логопед

Нестерова Надежда Георгиевна

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 2 от 26.08.2024 г

с учетом мотивированного
мнения родителей

Протокол № 1/1 от 26.08.2024 г.

г. Ижевск
2023 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы	3
2. Уровень Программы.....	4
3.Актуальность дополнительной общеобразовательной программы.....	4
4.Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих Программ.....	4
5. Новизна Программы.....	5
6. Педагогическая целесообразность.....	5
7. Адресат Программы.....	5
8. Практическая значимость.....	7
9. Преемственность Программы.....	7
10. Объем Программы.....	7
11.Срок освоения Программы.....	7
12. Особенности реализации образовательного процесса, формы реализации образовательного процесса.....	8
13. Форма обучения.....	8
14. Режим занятий.....	9
14.1 Цели и задачи Программы.....	9
15. Учебный план дополнительной образовательной программы.....	9
16. Основные виды деятельности в рамках реализации Программы.....	19
17. Рабочая программа Воспитания.....	20
Список используемой литературы.....	22

Пояснительная записка

Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуре речи должна включать формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна из важнейших педагогических задач.

1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеобразовательная Программа «Говорушки» социально-гуманитарной направленности. Программа направлена на формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата, а также на развитие связной речи ребёнка, творческого мышления, памяти, координации движений и мелкой моторики рук.

2. Уровень Программы

Данная программа является одноуровневая и имеет ознакомительный курс. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3. Актуальность дополнительной общеобразовательной программы

За последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день первоочередной задачей.

Разработка программы определялась потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей). По итогам проведенного анкетирования 73 % респондентов выразили желание получить образовательную услугу по освоению данной образовательной программы. Также актуальность программы определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), а именно:

- с п.1.6. ФГОС ДО - программа направлена на «обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей»;

- п.2.6. – «Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области)»;

- п.2.7. – «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности».

4. Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих Программ

Отличительной особенностью данной программы является то, что занятия ведутся более углубленно, с коррекционно-логопедической направленностью это

дает возможность детям усвоить материал надежно и правильно. Форма занятий подгрупповая, по 6-10 человек, способствует индивидуально-личностному подходу к каждому ребенку.

5. Новизна Программы

Программа «Говорушки» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 3 - 5 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия, а также нормально развивающимися младшими дошкольниками. В основу системы работы положено тематическое планирование в соответствии с общим комплексно-тематическим планированием учреждения. Программа включает в себя раздел «Рекомендации для родителей» по каждой теме.

6. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной Программы с детьми младшего дошкольного возраста, заключается в том, что она является тем самым способом преемственности коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, дает возможность охватить логопедическим воздействием большое количество детей и запустить механизм самокоррекции.

7. Адресат Программы

Адресат программы – дети в возрасте 3 - 5 лет.

Возрастные особенности речи детей 3 - 4 лет:

Характерные особенности развития речи детей 3 - 4 лет, которые являются нормой для большинства из них:

- в 4 года - около 2 000 слов в активном лексиконе, норма речевого развития детей 3 лет - 1 500 слов;
- попытки говорить чётко, правильно, даже красиво, подражая взрослым, но это не всегда получается;
- речевое развитие ребёнка 3 лет отличается ещё невняtnостью, но при этом заметно, как набирает стремительно обороты и совершенствуется;
- внимательно прислушивается ко всем окружающим звукам и новым для него словам, пытаясь их воспроизводить;
- создание собственных словоформ;
- попытки сочинять стихи и рифмовать слова;
- ребенок произносит вслед за взрослым слоги.

И всё-таки речевое развитие детей 3 - 4 лет остаётся слабым:

- они не могут составить логичный, понятный рассказ, состоящий из связанных предложений, допускают грамматические и речевые ошибки, неточно употребляют падежные окончания и предлоги;
- нередко проблемы с произношением и фонетикой, так как физиологически речевой аппарат в этом возрасте развит ещё недостаточно, чтобы

справляться с такими сложными звуками, как сонорные (Р, Л), свистящие (С, З, Ц), шипящие (Ш, Ж, Ч);

- путают звуки;
- переставляют слоги в словах.

Нормы речевого развития детей 3 - 4 лет

- проговаривать собственные имя, отчество и фамилию;
- называть имена близких родственников и друзей;
- воспринимать образы и описывать увиденную ситуацию;
- говорить простыми предложениями, постепенно переходя на более сложные;
- распределять в своей речи предметы по группам: посуда (сковорода, стакан, тарелка, чашка), одежда (платье, куртка, юбка, штаны, футболка);
- находить признаки предмета: окно прозрачное, стол деревянный, яблоко вкусное;
- называть действия: дядя ест, кошка умывается, мальчик кричит;
- точно повторять услышанное;
- пересказывать мультфильм, сказку;
- в процессе речи разговаривать громко и тихо.

Возрастные особенности речи детей 4 - 5 лет:

- У детей пятого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии.

Ребенок начинает выделять и называть наиболее существенные связи и точно отражать их в речи. Речь его становится разнообразней, точнее и богаче по содержанию. Возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, он способен до конца выслушивать ответы взрослых.

- Значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. К 4 годам почти все дети произносят шипящие звуки, а к 5 годам появляются и звуки (Л, Р). В 5 лет произношение всех звуков должно быть в норме. Но у некоторых детей еще остается неустойчивое произношение некоторых звуков.

- На пятом году жизни ребенок способен узнавать на слух наличие того или иного звука в слове, подобрать слово на заданный звук. Особенно, если раньше работа по развитию фонематического (звукового) восприятия проводилась в детском саду воспитателем.

- Если в 4 года словарь ребенка составлял 2500 слов, то в 5 лет уже 3000 слов. Это дает возможность ребенку полнее строить свои высказывания. В речи детей чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (голубой, темный, оранжевый).

Начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ). Все шире использует наречия, местоимения, сложные предлоги (из-под, около и др.). Появляются обобщающие слова (посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты).

- Свое высказывание ребенок строит из 2 - 3 простых распространенных предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения использует чаще, но всё еще мало.

- Рост словаря, употребление сложных предложений приводит к тому, что детичаще допускают грамматические ошибки: «хочут» вместо хотят, «красная» мяч.
- Некоторые дети в этом возрасте могут пересказать текст прочитанной сказки или рассказа. Однако многие все еще не могут самостоятельно без помощи взрослых связно, последовательно и точно пересказать текст.
- Достаточный речевой слух дает возможность ребенку различать в речи взрослых повышение и понижение громкости голоса, интонации. Дети могут сами воспроизводить различные интонации, подражая героям сказки.

8. Практическая значимость

Развитие всех компонентов устной речи. Дети овладевают правильным произношением звуков родного языка, пополняют словарный запас и понимают смысл речи.

Развитие высших психических функций. У детей формируются внимание, память и мышление, развиваются мыслительные процессы (классификация, сравнение, обобщение).

Развитие мелкой моторики. Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук положительно сказывается на развитии речи ребёнка.

Создание игровой мотивации. Использование пособия «Говорушки» на занятиях не только удовлетворяет естественную потребность детей в игре, но и создаёт зону психологического комфорта, сохраняет игровую мотивацию на протяжении всего занятия.

9. Преемственность Программы

Позволяет сформировать необходимую базу для полноценного и легкого овладения навыкам чтения, письма в дальнейший период школьного обучения.

10. Объем Программы

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 15-20 минут с осуществлением индивидуального подхода к каждому ребенку, с учетом индивидуальных особенностей.

11. Срок освоения Программы

Программа «Говорушки» (для детей 3-5 лет) реализуется с октября 2024 г. по май 2025 г. и составляет 29 учебных недель. Программа рассчитана на 1 учебный год.

Пути и методы реализации:

1. Правильный образец педагога.
2. Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.
3. Рисование пальцем, кистью, мелом, карандашом.
4. Выкладывание ритмических рисунков (семена, крупа, палочки и т.д.) по образцу и на слух.

5. Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.
6. Артикуляционная гимнастика в сочетании с упражнениями для рук.
7. Правильный подбор мебели, освещения.
8. Гимнастика для глаз.
9. Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).
10. Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

Ожидаемый результат:

3-4года

- умение отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближнего окружения.
- Использование всех частей речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Рассматривание сюжетных картинок.

4-5лет

- Обогащение активного и пассивного словаря детей.
- Употребление слов, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Понимать и употреблять слова – антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).
- Умение рассказывать о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.
- Умение выделять первый звук в слове.

Система педагогической диагностики заключается в наблюдении за детьми в процессе совместной и самостоятельной деятельности.

12. Особенности реализации образовательного процесса, формы реализации образовательного процесса

Особенности организации образовательного процесса – групповая работа в разновозрастном постоянном составе.

Групповая работа в разновозрастном постоянном составе. Продолжительность занятий: для детей 3-4 лет - 15 минут, 4–5 лет - 20 минут.

Углублённые занятия с коррекционно-логопедической направленностью. Это позволяет детям усвоить материал надёжно и правильно.

Единая сюжетная линия. Главный герой — Петрушка Говорушка. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Формы реализации образовательного процесса:

- Индивидуальные (если ребёнок имеет низкий уровень развития) и подгрупповые занятия. Численность на подгрупповых занятиях — от 6 до 10 детей.

Выбор форм проведения занятий с учётом интересов детей: занятие-знакомство, занятие-игра, занятие-упражнение, занятие-творчество, занятие-путешествие, занятие-сказка, самостоятельная деятельность.

13. Форма обучения

Очная, подгрупповая от 6 до 10 детей.

14. Режим занятий

2 раза в неделю по 15-20 мин.

14.1 Цели и задачи Программы

Цель: комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей, развитие фонематического слуха.

Задачи:

- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащать активный и пассивный словарь;
- развивать звуковую культуру речи детей;
- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- развивать артикуляционный аппарат;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию графических навыков,
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

15. Учебный пландополнительной общеобразовательной программы

№	Тема	Количество часов			Форма аттестации
		всего (акад.ч.)	теория (мин)	практика (мин)	
Октябрь					
1	Артикуляционная гимнастика »Непослушный язычок», «Качели» Потешка »Варись – варись кашка»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
2	Составление рассказа «Моя комната»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
3	Артикуляционная гимнастика »Веселая змейка» »Сдуй ватку». Пальчиковая игра »Засолка капусты»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
4	«Овощи»	2	5/10	10/10	Педагогическое

	Заучивание стихотворения Н. Кончаловской.				наблюдение
Ноябрь					
1	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
2	Вечер загадок.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
3	Артикуляционная гимнастика <i>»Иголки»</i> , <i>»Кто дальше загонит мяч»</i> Пальчиковая игра <i>»Кролик»</i>	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
4	Заучивание стихотворения Н. Саконской <i>»Малина»</i> .	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
Декабрь					
1	<i>»Невероятные истории»</i>	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
2	Артикуляционная гимнастика <i>»Поймай мышку»</i> , <i>»Сдуй снежок»</i> Потешка <i>»Кот на печку пошел»</i>	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
3	Звук «Ш» (песенка «ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
4	Артикуляционная гимнастика <i>»Котёнок»</i> , <i>»Парашиутик»</i> Пальчиковая игра <i>»Котик»</i>	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
Январь					
3	Звук «Ж» (песенка жука), рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко <i>»Рыжий котенок»</i>	2	10	15	Педагогическое наблюдение
4	Звуки «Ш-Ж», рисование дорожек, повторение стихотворений.	2	10	15	Педагогическое наблюдение
Февраль					
1	Драматизация сказки «Колобок»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
2	Составление рассказа о зиме.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
3	Артикуляционная гимнастика <i>»Маляр»</i> , <i>»Шарик»</i> Потешка <i>»Ты, мороз, мороз,</i>	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение

	<i>мороз»</i>				
4	Звук «Ц», рассказ А.Максакова«Цыпленок Цып». Рисование цыпленка.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
Март					
1	Заучивание чистоговорки.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
2	Артикуляционная гимнастика »Качели», »Парашиут ик» Потешка »Пекла кошка пирожки». Рисование «Мимоза для мамы»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
3	Дидактическая игра «Огород»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
4	Артикуляционная гимнастика »Не послушный язычок», »Сдуй ватку» Пальчиковая игра »Блины»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
Апрель					
1	Звуки «Л-Ль», рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
2	Заучивание стихотворения А. Кочергиной	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
3	Звуки «М Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
4	Чтение сказки С. Маршака «Красная шапочка»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
Май					
1	Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
3	Звуки «Г-К», закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение
4	«Чудесный вечер»	2	5/10	10/10	Педагогическое наблюдение

Содержание учебного плана

Октябрь

Недел я	Занятие	Цель	Методические приемы
1	Артикуляционная гимнастика »Непослушный язычок«, »Качели« Потешка »Варись – варись кашка«	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки,	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Чтение потешки»Варись – варись кашка«, беседа по содержанию. Совместное проговаривание текста. Игра с палочками »Домик« (квадрат, треугольник)
2	Составление рассказа »Моя комната«	Учить детей при составлении рассказа связывать предложения между собой по смыслу. Развивать творческое воображение. Предложить детям, отметить, что больше им нравится в своей комнате. После составления рассказа зарисовать свою комнату.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей
3	Артикуляционная гимнастика »Веселая змейка« »Сдуй ватку«. Пальчиковая игра »Засолка капусты«	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Дыхательное упражнение »Сдуй ватку«. Совместное проговаривание текста пальчиковой игры и выполнение соответствующих движений.
4	»Овощи« Заучивание стихотворения Н. Кончаловской.	Закрепить знания об овощах. Развивать умение находить в запутанных словах, правильное слово. Развивать интонационную	

		выразительность речи.	
--	--	-----------------------	--

Ноябрь

Неделя	Занятие	Цель	Методические приемы
1	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию. Учить рисовать округлые и прямые линии. Формировать интерес к речевой деятельности.	Игровое упражнение «Кто в домике живет» Физкультминутка «Зарядка» Игра «Подскажи словечко» Игровое упражнение «Соедини правильно» Рисование «солнышко».
2	Вечер загадок.	Продолжать учить детей отгадывать загадки по описанию, логически мыслить; создать праздничную атмосферу, поднять настроение детям.	Материал: предметы на подносе, иголка, ежик, елка, картофелина, лось, гусь, велосипед - игрушечный, подосиновик (возможна замена картинками).
3	Артикуляционная гимнастика <i>»Иголочки»</i> , <i>»Кто дальше загонит мяч»</i> Пальчиковая игра <i>»Кролик»</i>	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч». Совместное проговаривание текста пальчиковой игры и выполнение соответствующих движений
4	Заучивание стихотворения Н. Саконской «Малина».	Предложить детям спеть стихотворение, подобрать нужную интонацию. Развивать внимание, музыкальный слух, интонационную выразительность речи. Учить высказывать свое мнение объяснять, почему именно я эту мелодию	Вопросы: А как бы вы поступили? Почему? Откуда берется ягодка? Какого цвета цветок земляники?

		выбрала для этого стихотворения.	
--	--	----------------------------------	--

Декабрь

Неделя	Занятие	Цель	Методические приемы
1	«Невероятные истории»	Предложить детям сочинить какую-нибудь интересную историю из личного опыта. Развивать связную речь, мышление, фантазию, воображение. Воспитывать желание делиться своим историями. Учить давать характеристику интересным историям.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей
2	Артикуляционная гимнастика »Поймай мышку», »Сдуй снежок» Потешка »Кот на печку пошел»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки,	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Чтение потешки, беседа по содержанию. Совместное проговаривание текста.
3	Звук «Ш» (песенка «ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.	Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Учить выразительно читать потешку, пользуясь естественными логическими паузами. Формировать интерес к речевой деятельности	Игра « Подскажи словечко» Игровое упражнение «будь внимательным» Физкультминутка «Шарик» Рисование «Шарики» Заучивание потешки.
4	Артикуляционная гимнастика »Котёнок», »Парашиутик» Пальчиковая игра »Котик»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Дыхательное упражнение «Сдуй ватку».

			Совместное проговаривание текста пальчиковой игры и выполнение соответствующих движений.
--	--	--	--

Январь

Неделя	Занятие	Цель	Методические приемы
3	Звук «Ж» (песенка жука), рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко «Рыжий котенок»	Учить интонационно выделять звук «ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать внимание, наглядно-образное. Формировать интерес к речевой деятельности. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Игра «загадки и отгадки» Игровое упражнение «раздели правильно» Игровое упражнение «Будь внимательным» Физкультминутка «Жуки» Рисование «Желуди»
4	Звуки «Ш-Ж», рисование дорожек, повторение стихотворений.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук». Развивать поэтический слух. Формировать избирательность зрительного восприятия, интерес к речевой деятельности. Развивать графические навыки.	Игровое упражнение «Помоги животным найти свой вагон» Игра «Подскажи словечко» Физкультминутка Игровое упражнение «Соедини правильно», «Повторяем стихи»

Февраль

Неделя	Занятие	Цель	Методические приемы
1	Драматизация сказки «Колобок»	Учить детей распределять роли между собой, вживаться в образы сказочных героев, использовать разную интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и	Распределение ролей, совместное обсуждение. Инсценировка сказки «Колобок»

		уважение к художественному творчеству.	
2	Составление рассказа о зиме.	Упражнять детей в составлении рассказов из личного опыта. Развивать воображение, мышление, связную речь.	Рассказы записываются, оформляются рисунками детей
3	Артикуляционная гимнастика « <i>Маляр</i> », « <i>Шарик</i> » Потешка « <i>Ты, мороз, мороз, мороз</i> »	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки,	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Чтение потешки, беседа по содержанию. Совместное проговаривание текста. Игра «Много снега намело» (Обрывание бумаги).
4	Звук «Ц», рассказ А.Максакова «Цыпленок Цып». Рисование цыпленка.	Учить различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах и фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту, развивать связную речь, формировать интерес к речевой деятельности.	Чтение рассказа А. Максакова «Цыпленок Цып» Игра «Закончи предложение» Физкультминутка «Игровое упражнение «Цапля» Рисование «Цыпленок».

Март

Неделя	Занятие	Цель	Методические приемы
1	Заучивание чистоговорки.	Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, интонационную выразительность речи.	
.2	Артикуляционная гимнастика « <i>Качели</i> », « <i>Парашиутик</i> » Потешка « <i>Пекла кошка пирожки</i> ». Рисование	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Чтение потешки, беседа

	«Мимоза для мамы»	потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки Учить детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму цветка.	по содержанию. Совместное проговаривание текста. Рисование «Мимоза для мамы»
3	Дидактическая игра «Огород»	Учить активно сопровождать свою деятельность речью, развивать внимание.	Логоритмическое упражнение под песню «Уражайную» Импровизация (собираем овощи в корзины).
4	Артикуляционная гимнастика » <i>Не послушный язычок</i> », » <i>Сдуй ватку</i> » Пальчиковая игра » <i>Блины</i> »	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности.	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Совместное проговаривание текста пальчиковой игры и выполнение соответствующих движений.

Апрель

Неделя	Занятие	Цель	Методические приемы
1	Звуки «Л-Ль», рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть первый звук в словах. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строками из стихотворения, передавать свое отношение к окружающему. Развивать графические навыки.	Рисование «Неваляшка» Игра «Подскажи словечко» Физкультминутка. «Мы немножко рисовали» Игровое упражнение «Раздели правильно» Заучивание стихотворения
2	Заучивание стихотворения А. Кочергиной	Развивать интонационную выразительность речи, память, внимание. Воспитывать интерес к художественному слову.	
.3	Звуки «М	Познакомить с твердыми	Заучивание

	МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	и мягкими согласными звуками «М-МЬ». Учить интонационному выделению твердых и мягких звуков в словах. Учить называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, развивать графические навыки.	стихотворения Рисование «Мишка» Физкультминутка Игровое упражнение «Раскрась правильно»
4	Чтение сказки С. Маршака «Красная шапочка»	Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, пересказывать ее содержание, различать положительных и отрицательных героев. Развивать умение понимать содержание сказки, сопереживать героям сказки. Продолжать работу по формированию интереса книге.	

Май

Неделя	Занятие	Цель	Методические приемы
1	Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.	Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Развивать связную речь, воображение, фантазию. Активизировать словарь детей.	Использование картинок с дикими животными для составления рассказа.
3	Звуки «Г-К», закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков. Развивать активную речь.	Игровое упражнение «Раскрась и обведи правильно» Игровое упражнение «Соедини правильно» Физкультминутка «Пальчики» Игра «скворечник» Заучивание стихотворение.
4	«Чудесный вечер»	Вспомнить с детьми все,	

		что мы узнали за весь учебный год.	
--	--	------------------------------------	--

16. Основные виды деятельности в рамках реализации Программы

- Художественное слово. Разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен.
- Пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики рук.
- Артикуляционная гимнастика. Сочетается с упражнениями для рук.
- Речевые игры. Например, «Подари словечко», «Эхо», «Скажи, как...».
- Подвижные игры.
- Практическая работа. Наблюдение и распознавание признаков и свойств предметов и явлений, вычленение существенных признаков и сравнение с другими объектами, называние и повторение новых слов, отгадывание загадок, рассматривание картинок, игрушек, просмотр видеофильмов о новых явлениях и предметах.

Для выявления особенностей звукопроизношения детей можно использовать широко известную стандартную методику. Важно определить, как дети произносят звуки не только в отдельных словах, но и во фразовой речи. С этой целью применяются наборы предметных и сюжетных картинок, в названии которых проверяемые звуки находятся в разных позициях. Для проверки умений дифференцировать звуки: ребенку предлагаются картинки, в названии которых встречаются оба дифференцируемых звука (з-с, ж-ш, б-п, г-к, л-р); и картинки, названия которых отличаются одним звуком (мишка-миска, лак-рак). При обследовании произношения следует отмечать не только отсутствие или замену звуков, но и отчетливость, ясность произношения, их дифференциацию, особенности темпа речи, речевого дыхания.

Результаты обследования речи заносятся в таблицу, где знаком (+) отмечается правильное произношение, умение дифференцировать звуки, регулировать темп речи и дыхания; знаком (–) – пропуск звуков, отсутствие их дифференциации, нарушения в регулировании темпа речи. При замене звуков в соответствующей клетке указывается звук-заместитель.

Речь детей оценивается по трехбалльной системе. Ниже приводятся примерные оценки звуковой стороны речи детей. Высший балл – 3, соответствует высокому; 2 – среднему; 1 – низкому уровню развития звуковой стороны речи детей.

№	Критерий оценки звуковой стороны речи	Баллы	Уровень развития звуковой стороны речи
1	Правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Умение дифференцировать звуки (различать на слух и при произношении). Хорошая регуляция	3	Высокий

	темпа речи и речевого дыхания		
2	Неустойчивость и недостаточная четкость произношения и дифференциации звуков	2	Средний
3	Дефекты в произношении звуков, отсутствие их дифференциации. Способность регулировать темп речи и дыхания отсутствует	1	Низкий

17. Рабочая программа Воспитания

Цель воспитательной работы: формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; формирование чувства патриотизма, гражданственности, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через совместную игру шашки;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики: - предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками); - культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); - свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Планируемые результаты реализации программы воспитания:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь детям группы, находить с ними общий язык и общие интересы.

Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- повышение педагогической культуры родителей, оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности. Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, - все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям. Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения. Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Тема	Мероприятие
Октябрь Ноябрь	«Осень»	Беседа с детьми о признаках осени, чтение стихов. Штриховка осенних листьев, изготовление из данных заготовок «Короны «Осень»
Декабрь Январь Февраль	«Зима»	Просмотр презентации, прослушивание песен о зиме. Изготовление снежинок из фигуры треугольник, штриховка.
Март Апрель	«Весна»	Изготовление цветов из бумаги, штриховка. Дидактическая игра «Найди пару»

Май	«В гости к друзьям веселым карандашам»	Музыкальное развлечение
-----	---	-------------------------

Список используемой литературы

1. Г.А. Тумакова«Ознакомление дошкольника со звучащим словом» Пособие для воспитателя дет.сада/ Под ред. Ф.А.Сохина.-М.: Просвещение, 1991г.
2. «Игры в логопедической работе с детьми» - Пособие для логопедов/ авт.-сос.: Ю.Г. Гаубих, Г.В. Косова, Ю.С. Липкина и др.; под ред. В.И.Селиверстова-2-е изд. – М.:Просвещение1979.
3. Л.Н.Смирнова«Логопедия в детском саду». Занятия с детьми 4-5 лет с онр. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2007г.